Bevlogen door de zee

Zonder titel
2011
oliekrijt
30 x 21 cm

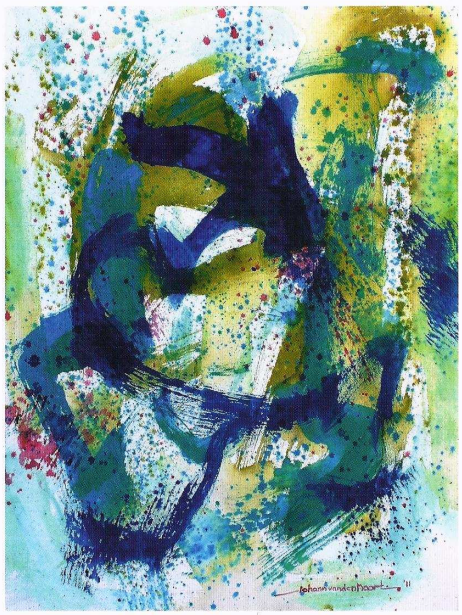
Onlangs kwam Rutger, onze kleinzoon van 5 jaar, een nachtje bij ons logeren. Toen hij op mijn atelier een tijdje had rond gekeken en mijn vele tekeningen zag, zij hij tegen mij: "Opa je kloddert maar wat, ik vind het maar krassie krassie". "Ja jongen, opa kan niet beter" zei ik. Velen die mijn tekening in dit boek zien, zullen waarschijnlijk dezelfde gedachten hebben. Toch zijn het niet de eerste tekeningen die ik nu maak. Tekenen doe ik al meer dan 65 jaar en in die jaren heb ik duizenden tekeningen gemaakt. Ik weet niet anders dan dat ik getekend heb. Mijn eerste tekeningen, als klein jochie, zijn ook vast krassie krassie's geweest. Tekenen is voor mij de basis van mijn creatieve proces. Voor de opzet van een schilderij maak ik meestal enkele schetsen en werk deze in een tekening op het doek uit. Ook voor de ontwerpen van mijn beeldhouwwerken maak ik eerst een tekening. In het tekenen ontwikkel ik mijn gedachten om deze als de basis van mijn ontwerpen te gebruiken. Tekenen doe ik zowel als kunstenaar als als uitvinder. Tekenen met potlood, krijt of in AutoCad op de computer. Voor mij is elke tekening een uitvinding en elke uitvinding een kunstwerk. Voor het ontwerpen van projecten werk ik op de millimeter nauwkeurig aan mijn waterbouwkundige werken. Als tegenreactie hierop laat ik me in mijn vrije tekeningen volledig gaan. De laatste tijd in snelle abstracte impressies met pastelkrijt. Snel zoekend naar composities van lijnen en kleuren. Het tekenen is voor mij als het improviseren van een pianist op een piano. Een lijn die door een natuurlijke beweging ontstaat en waarna deze bepaalt waar de volgende lijn en in welke kleur deze zal komen. Lijnen als noten en kleuren als tonen in de muziek. De tekeningen zijn mijn vingeroefeningen op het palet van de piano. De rode draad van al mijn werk is het water. Van de eenvoudige krassie krassie tekeningen via olieverf schilderijen, bronzen beelden naar, inmiddels wereldwijde waterbouwkundige projecten, "Engineering Inventions: focusing men.... environment... future!"

Johann van den Noort
www.johannvandennoort.nl

Johann van den Noort

www.johannvandennoort.nl

Zonder titel
2010
oliekrijt
30 x 20 cm



Zonder titel
2011
gouache
76 x 56 cm